

2201002503020033
EXAMINATION FEBRUARY-MARCH 2024
BACHELOR OF ARTS (EXTERNAL) (THIRD YEAR)
HINDI – VIII – LEVEL 2
भारतीय काव्य-शास्त्र एवम् पाश्चात्य साहित्य-सिद्धांत

[Time: As Per Schedule]

[Max. Marks: 100]

Instructions:

1. Fill up strictly the following details on your answer book
 - a. Name of the Examination : **BACHELOR OF ARTS (EXTERNAL) (THIRD YEAR)**
 - b. Name of the Subject : **HINDI – VIII – LEVEL 2**
भारतीय काव्य-शास्त्र एवम् पाश्चात्य साहित्य-सिद्धांत
 - c. Subject Code No : **2201002503020033**
2. Sketch neat and labelled diagram wherever necessary.
3. Figures to the right indicate full marks of the question.
4. All questions are compulsory.

Seat No:

--	--	--	--	--	--

Student's Signature

Q.1 काव्य के लक्षणों को स्पष्ट करते हुए काव्य के प्रयोजनों को समझाइए । **20**

अथवा

काव्य की परिभाषा देते हुए काव्य के प्रकारों को स्पष्ट कीजिए । **20**

Q.2 रस, अलंकार, ध्वनि, रीति और वक्रोक्ति संप्रदायों का सामान्य परिचय दीजिए। **20**

अथवा

शब्द शक्ति किसे कहते हैं? उसके भेदों को सोदाहरण समझाइए । **20**

Q.3 साहित्य और समाज का पारस्परिक संबंध उदाहरण सहित स्पष्ट कीजिए । **20**

अथवा

कविता की परिभाषा देते हुए उसके प्रकारों को स्पष्ट कीजिए । **20**

Q.4 उपन्यास की परिभाषा देते हुए उसके भेदों को समझाइए । **20**

अथवा

नाटक के तत्त्वों एवम् प्रकारों का परिचय दीजिए । **20**

Q.5 अ. श्लेष एवम् अन्योक्ति अलंकार के लक्षण एवम् उदाहरण दीजिए । **10**

अथवा

अ. रोला एवम् शिखरिणी छंद के लक्षण एवम् उदाहरण दीजिए ।

ब. आलोचक आचार्य रामचंद्र शुक्ल **10**

अथवा

ब. आलोचक डॉ. हजारीप्रसाद द्विवेदी ।
